

Protokół nr 6.2017

z posiedzenia Komisji Oświaty, Zdrowia, Kultury, Sportu i Bezpieczeństwa Publicznego  
Rady Gminy w Będkowie z dnia 22 września 2017 r.

Członkowie Komisji obecni na posiedzeniu:

1. Karpińska Małgorzata - przewodnicząca komisji
2. Jabłoński Krzysztof - z-ca przewodniczącej komisji
3. Błoch Bogusława
4. Packa Bogumiła
5. Sarniak Bronisław

W posiedzeniu uczestniczyli:

1. Radomska Agnieszka – twórczyni ludowa
2. Nitek Andrzej – regionalista
3. Kubala Józefa – inspektor ds. Rady Gminy w Będkowie

Porządek posiedzenia:

1. Otwarcie posiedzenia i stwierdzenie prawomocności obrad.
2. Przyjęcie porządku obrad i protokołu poprzedniego posiedzenia.
3. Twórczość ludowa Agnieszki Radomskiej.
4. Historyczne postacie z Będkowa i jego okolic.
5. Zakończenie obrad.

Odp. punktu 1.

Otwarcia posiedzenia dokonał Pan Krzysztof Jabłoński - wiceprzewodniczący Komisji. Na podstawie listy obecności członków komisji stwierdził prawomocność obrad. W posiedzeniu uczestniczyło 5 członków (pełny skład osobowy) Komisji.

Odp. punktu 2.

Zaproponowany porządek obrad przez przewodniczącego posiedzenia został przyjęty przez członków Komisji 5 głosami „za”.

Protokół poprzedniego posiedzenia nr 5.2017 z dnia 5 września 2017 r. Komisji Oświaty, Zdrowia, Kultury, Sportu i Bezpieczeństwa Publicznego Rady Gminy w Będkowie - Komisja przyjęła w drodze głosowania 5 głosami „za”.

Odp. punktu 3.

Agnieszka Radomska – od roku 2011 biorę udział w różnych wystawach, konkursach, od października 2016 r. należę do Stowarzyszenia Twórców Ludowych, od lipca tego roku mam certyfikat – moja twórczość ludowa to hafty, koronka szydełkowa, pisanki, bibułkarstwo, wycinanka (w naszym regionie jest bardzo skromna).

Krzysztof Jabłoński – czy przechowuje Pani jakieś eksponaty?

Agnieszka Radomska – mam niektóre np. ręcznik „paradny”, czyli ozdobny, do dekoracji, z inicjałami, haftowany, wykończony koronką szydełkową. Jest też makatka, która ma być uważana za twórczość ludową.

Bogusława Błoch – czy Pani sama te wzory wymyśla?

Agnieszka Radomska – próbuję odtworzyć nasze wzory regionalne, na przykład makatka była w całej Polsce jednakowa, różnice polegały na tym, że w różny sposób ją haftowano i w różnych kolorach – u nas był haft niebieski, niekiedy z czerwonymi ozdobnikami. Jesteśmy regionem etnograficznym brzezińskim - być może ze względu na byłą przynależność do powiatu brzezińskiego, mamy też blisko do regionu wolborskiego. Jest trzech twórców ludowych w Stowarzyszeniu – mój wujek - jest kowalem w Ujeździe, Pani Zimnicka i ja - na tę chwilę tylko ja posiadam certyfikat.

Krzysztof Jabłoński – jak zdobyć certyfikat twórcy ludowego?

Agnieszka Radomska – dla tego celu jest powołana komisja przy Stowarzyszeniu Twórców Ludowych, która ocenia prace wykonane ręcznie, zgodnie z regionem, i z tradycją. Nad wzorami musiałam popracować kilka lat, żeby je odtworzyć. U nas pisanki są pisane woskiem, tak jak Reymont opisał, były kogutki, zajączki. Były też pisanki farbowane w cebuli, czasami wykorzystywano w tym celu żyto, buraczki i korę dębu, a także szyszki leszczyny.

Andrzej Nitek – jeżeli chodzi o wzór lokalny stroju ludowego – brak jest opisów, a zdjęcia mamy z roku 1904 i z lat dwudziestych. Taki strój ludowy męski będę chciał odtworzyć we współpracy z Panią Agnieszką.

Bronisław Sarniak – pytał Panią Agnieszkę Radomską, skąd wzięło się takie zainteresowanie?

Agnieszka Radomska – lubiłam zajmować się tym od dziecka – już w szkole podstawowej pod okiem nauczycielki chętnie robiłam różne rzeczy z bibuły, a także na szydełku. Twórczość ludową kontynuowałam także w technikum w Wolborzu, przez pół roku tańczyłam w zespole ludowym działającym przy tej szkole. Obecnie praca w jednym z naszych zespołów nie jest możliwa, ponieważ nie można robić wszystkiego naraz. W tamtym roku wygrałam konkurs – uczestniczyłam w projekcie „Kolekcja mody dla KGW z okazji 150-lecia Kół Gospodyń Wiejskich” – wyhaftowałam żakiet. Otrzymuję także zaproszenia ze szkół z Będkowa, Czarnocina i Tuszyna na lekcje pokazowo-twórcze (pisanki i palmy, wyroby z bibuły) dla dzieci i młodzieży.

Krzysztof Jabłoński – chciałbym zobaczyć takie zajęcia, więc proszę , aby Pani podała termin swojej wizyty w naszej szkole, to komisja weźmie udział w takim spotkaniu. Mam propozycję, aby w powiatowym konkursie pisanek i palm uwzględnić pokaz tradycyjnej pisanki z udziałem Pani – myślę, że będzie to dobra reklama tego, co jest w zakresie naszego regionu.

Agnieszka Radomska – zapewniła, że bardzo chętnie weźmie udział w takim pokazie - na wykonanie pisanki wraz z omówieniem sposobu jej wykonania wystarczy 20 minut.

Odp. punktu 4.

Wykład Andrzeja Nitka pt. „Historyczne postacie z Będkowa” odbędzie się w dniu 22 października 2017 r. (w niedzielę) o godz. 15.00 w domu kultury w Będkowie.

Odp. punktu 5.

Na tym posiedzenie zakończono.

Protokołowała:

Józefa Kubala, inspektor

Przewodniczący posiedzenia

Krzysztof Jabłoński